

# Vincent Herring & Joe Magnarelli Quintet

## “Tribute to Lee Morgan”

### FORMACIÓN

Joe Magnarelli - trompeta

Vincent Herring - saxo tenor

Peter Zak - piano

Ignasi González - contrabajo

Joris Dudli - batería

### BIO

En el cincuenta aniversario de la muerte de Lee Morgan, uno de los trompetistas esenciales en la historia del jazz y un instrumentista de referencia en la modernidad del género, nace un proyecto para rendir homenaje a este gran músico, interpretando sus composiciones y recreando su propio sonido de la época dorada del Hard Bop.

Vincent Herring es un músico que, además de destacar por su interesantísima faceta como compositor, puede considerarse uno de los grandes saxofonistas de las últimas décadas. Su formación comenzó a los 14 años, cuando inició sus estudios musicales en la escuela. Ya en la década de los ochenta se instaló en Nueva York, ciudad en la que inició dos largas y fructíferas relaciones artísticas, la primera con el trompetista Nat Adderley y después con el pianista Cedar Walton. A lo largo de los años Vincent Herring ha desarrollado una carrera en solitario que le sitúa como uno de los jazzistas imprescindibles de nuestro tiempo, también ha colaborado con una interminable lista de grandes del género, desde los legendarios Art Blakey's Messengers hasta Nat Adderley, Cedar Walton, Kenny Barron, o Nancy Wilson y Jack De Johnette, entre muchos otros.

A lo largo de sus 40 años de carrera, el trompetista Joe Magnarelli ha destacado como uno de los principales instrumentistas, compositores y educadores de jazz. Desde sus inicios en la orquesta del histórico vibrafonista Lionel Hampton, ha colaborado con innumerables personalidades de la música afroamericana y latina, desde Ray Barretto a Jack McDuff, Aretha Franklyn, Dr. John, Paquito d'Rivera o, entre muchos otros, Jerry Bergonzi y Louie Bellson. Sus conciertos y su extensa discografía le confirman como uno de los pesos pesados de la trompeta actual.

Peter Zak, Ignasi González y Joris Dudli componen un ritmo formado por músicos de ambos lados del Atlántico, todos ellos con amplia experiencia tocando junto a los grandes del jazz actual. Su presencia en este proyecto junto a Herring y Magnarelli, es una garantía del alto nivel del homenaje al irrepitible trompetista Lee Morgan.